

Stare Miasto w Krakowie



Kraków to dawna stolica Polski, XIII-wieczne miasto kupieckie. W pobliżu Zamku Królewskiego na Wawelu znajduje się Stare Miasto największym w Europie z rynkiem okalanym licznymi zabytkowymi kamienicami i kościołem oraz fragmentami XIV-wiecznych murów miejskich. Warto zwiedzić także średniowieczną dzielnicę Krakowa - Kazimierz, z zabytkowymi synagogami oraz Uniwersytet Jagielloński, jak również gotycką katedrę, w której pochowani są królowie Polski.

Królewskie kopalnie soli w Wieliczce i Bochni



Kopalnia soli w Wieliczce wpisana została na listę w 1978 r. Jest to 9 poziomów i 360 km chodników, w których znajdują się wyrzeźbione w soli ołtarze, posągi i inne dzieła sztuki, co zaskakuje oczekiwania zwiedzającego wobec kopalni, czyli przedsięwzięcia stricte przemysłowego. Tutejsze pokłady soli kamiennej eksploatowane są od XIII w. W 2013 r. pozycja ta została rozszerzona o kopalnię soli w Bochni i Zamek Żupny w Wieliczce.

Auschwitz-Birkenau. Niemiecki nazistowski obóz koncentracyjny i zagłady (1940-1945)



To największy w III rzeszy obóz, gdzie systematycznie głodzono i katowano głównie Żydów. Wymordowano tam 1, 5 miliona ludzi. Dobrze znana historia Polski nabiera silniejszych emocji, gdy zwiedzający sam znajdzie się za ogrodzeniem z drutami kolczastymi, pośród baraków, szubienic, komór gazowych i krematoriów.

Puszcza Białowieska/Białowieżskaja Puszcza - obiekt transgraniczny polsko-białoruski



Puszcę stanowi las naturalny o charakterze pierwotnym, położona jest na linii działu wodnego Morza Bałtyckiego i Morza Czarnego. Dominują tu drzewostany liściaste i mieszane, lecz spotkać można także drzewostany iglaste. Zamieszkują tu rzadkie gatunki ssaków: wilki, rysie, wydry oraz przez ponad 400 żubrów.

Stare Miasto w Warszawie



Warszawa zawdzięcza swą nazwę rycerzowi z rodu Rawów (Rawiczów) o imieniu Warsz, właścicielowi wsi istniejącej od XII/XIII. Stare miasto obecnej stolicy Polski w czasie Powstania Warszawskiego (w sierpniu 1944) w

85% zostało zniszczone przez oddziały hitlerowskie. Po wojnie, mieszkańcy Warszawy podjęli się odbudowy, dzięki której zrekonstruowano kościoły, pałace oraz Rynek Starego Miasta – wszystko zgodnie z XIII wiecznymi, przedwojennymi wzorcami.

Stare Miasto w Zamościu



Zamość (założone w XVI wieku przez kanclerza Jana Zamoyskiego), wzorowany na włoskim modelu miasta idealnego, zaprojektowany przez pochodzącego z Padwy architekta Bernardo Morandiego. Zbudowany jako miasto renesansowe z końca XVI w. Zamość zachował pierwotny plan, fortyfikacje oraz liczne budowle, łączące włoskie i środkowoeuropejskie tradycje architektoniczne.

Średniowieczny zespół miejski Torunia



Toruń zawdzięcza swe początki Zakonowi Krzyżackiemu, który w połowie XIII w. zbudował tam zamek, mający służyć jako baza wypadowa do podboju i ewangelizacji Prus. Miasto wkrótce zaczęło odgrywać istotną rolę handlową, ale także świątopoglądową, świadczą liczne okazałe, XIV i XV-wieczne budowle publiczne i prywatne (m.in. Dom Kopernika), wznoszące się na Starym i na Nowym Mieście.

Zamek krzyżacki w Malborku



XIII-wieczny, największy przykład średniowiecznego zamku ceglanego - warowny klasztor Zakonu Krzyżackiego został znacznie rozbudowany i upiękuszony po 1309. Popadł następnie w ruinę, następnie został odrestaurowany na przełomie XIX i XX w.; zniszczony w czasie II wojny światowej, został ponownie odbudowany na podstawie zachowanej szczegółowej dokumentacji.

Kalwaria Zebrzydowska: manierystyczny zespół architektoniczny i krajobrazowy oraz park pielgrzymkowy



Kalwaria Zebrzydowska, będąca celem pielgrzymek, to obiekt kulturowy o znaczeniu duchowym. Otoczenie naturalne Kalwarii to symboliczne miejsca odnoszące się do Męki Pańskiej oraz do życia Matki Boskiej, pozostało prawie niezmienione od XVII w.

Kościół Pokoju w Jaworze i Świdnicy



Kościół Pokoju w Jaworze i Świdnicy to największe w Europie budowle sakralne o konstrukcji szkieletowej. Wzniesione na Śląsku w połowie XVII w., w następstwie Pokoju Westfalskiego kładącego kres konfliktom religijnym. Zbudowane z uwzględnieniem czynników materiałowych i politycznych, świadczą o

poszukiwaniach swobody religijnej i ucieleśniają formy architektoniczne właściwe kościołom katolickim, lecz mało rozpowszechnione w ideologii luterańskiej.

Drewniane kościoły południowej Małopolski - Binarowa, Blizne, Dębno, Haczów, Lipnica Murowana, Sękowa



Drewniane kościoły południowej Małopolski to przykład różnych aspektów tradycji budowlanych kościołów średniowiecznych w kulturze rzymsko-katolickiej. Zbudowane są techniką rozpowszechnioną w Europie Północnej i Wschodniej od średniowiecza, polegającą na poziomym ułożeniu drewnianych bali.

Park Mużakowski - obiekt transgraniczny polsko-niemiecki



Park krajobrazowy po obu stronach Nysy Łużyckiej, wzdłuż której przebiega granica polsko-niemiecka, powstały w latach 1815-1844. Park, z fundacji księcia Hermana von Puckler-Muskaua, harmonijnie wpisany w wiejski krajobraz, zapoczątkował nowe podejście w projektowaniu krajobrazu i wpłynął na rozwój architektury krajobrazu w Europie i Ameryce. Zaprojektowany jako „obraz malowany za pomocą roślin”, wykorzystywał miejscową roślinność do podkreślenia walorów istniejącego krajobrazu. Ten „zintegrowany krajobraz” rozciąga się aż do miasta Muskau, poprzez pasy zieleni tworzące parki miejskie otaczające obszary zabudowane. Miasto stało się w ten sposób jednym z elementów krajobrazu, podobnie jak odbudowany zamek, mosty i arboretum.

Hala Stulecia we Wrocławiu



Hala Stulecia (wzniesiona została w latach 1911-1913 przez architekta Maxa Berga) to konstrukcja przełomowa w historii architektury wykorzystującej żelazobeton. Powstała jako budowla wielofunkcyjna służąca celom rekreacji, na planie koła z czterema absydami, mieści cylindryczną widownię na około 6000 osób. Hala Stulecia jest rozwiązaniem pionierskim pod względem architektonicznym i inżynierskim, przykładowym obiektem wskazującym na przenikanie się różnorodnych wpływów we wczesnych latach XX wieku.

Drewniane cerkwie regionu karpackiego w Polsce i na Ukrainie (wspólnie z Ukrainą)



W 2013 r. na polską listę zabytków UNESCO trafiło 16 cerkwi z regionu Karpat (8 z Polski i 8 z Ukrainy). Jest to grupa cennych historycznie i ciekawych architektonicznie drewnianych cerkwi. Najstarsze z nich pochodzą z XV i XVI w. Świątynie prezentują różne typy architektury: huculski, halicki, bojkowski oraz łemkowski.